



Depuis quinze ans, [Cyrille Dubois](#), ténor, et Tristan Raës, pianiste, se promènent dans le répertoire de la mélodie française. Pour le concert lors des [Musicales de Normandie](#), le duo interprètent des œuvres de Fauré, Poulenc et Beethoven mercredi 31 août au musée Michel-Ciry à Varengeville-sur-Mer.

Tous les deux se font les « *Ambassadeurs de la mélodie française* ». Cyrille Dubois, ténor, et Tristan Raës, pianiste, se sont emparés de ces pièces avec gourmandise. « *Nous nous sommes intéressés à ce répertoire, merveilleux et infini, tombé en*

désuétude », rappelle le chanteur. Infini parce qu'il suffit de « *secouer un arbre et trente compositeurs tombent. Il y a un gros travail de recherche à effectuer* ». Le duo s'y attelle depuis quinze ans.

Cyrille Dubois et Tristan Raës s'émerveillent autant des musiques que des textes, tous d'une « *grande qualité littéraire. Quand nous les défrichons, nous buttons toujours sur un mot que nous ne connaissons pas. D'autre part, le texte chante en lui-même et est inextricablement lié à la musique. Tous portent une révolte et une pureté des sentiments, évoquent une introspection et une contemplation* ».

« **Se laisser porter** »

Pour Les Musicales de Normandie, *Prom'nons nous dans... la mélodie française*. C'est l'invitation mercredi 31 juillet à Varengueville-sur-Mer à une découverte de plusieurs pièces, notamment celles de Beydts. « *Il nous a happés. Très vite, nous avons eu envie d'en savoir plus sur ce compositeur qui fait partie des plus grands* ». *D'Ombre et de soleil*, un cycle de mélodies qui montre toute la polyvalence de Beydts, raconte avec mélancolie l'éveil amoureux.

Les deux artistes reviennent à un compositeur qu'ils connaissent bien après avoir enregistré une intégrale. Ils ont retenu de Fauré *Poème d'un jour* ou encore *Le Secret*. Au répertoire également : les *Banalités* de Poulenc composées à partir des poèmes d'Apollinaire. Avec ces pièces, « *il faut se laisser porter, conseille Cyrille Dubois. Quand nous commençons le récital, nous aimons prendre le public par la main et l'amener dans notre univers* ».

Infos pratiques

- Mercredi 31 juillet à 20h30 au musée Michel-Ciry à Varengueville-sur-Mer
- Tarifs : 25 €, 21 €
- Réservation 07 61 24 70 41 ou [en ligne](#)
- Des places sont [à gagner](#)