



Quelque 75 auteurs et autrices, dessinateurs et dessinatrices, scénaristes sont présents les 28 et 29 septembre à [NormandieBulle](#), le festival de la bande dessinée à Darnétal. Le duo formé par Julien Monier et Gaet's est l'invité d'honneur de cette 28e édition.

Sur l'affiche, il y a... une vache normande avec un regard quelque peu interrogateur. Elle est là entre trois arbres, non loin d'immeubles et de la cathédrale de Rouen, au milieu de multiples objets. Se trouvent là aussi un flamand rose et Fan Man sous un parasol. Voilà l'image à l'ambiance absurde que Julien Monier a imaginé pour illustrer la 28e édition de NormandieBulle.

Julien Monier est venu plusieurs fois au festival de la bande dessinée. Le dessinateur fait son retour les 28 et 29 septembre à Darnétal en tant qu'invité

d'honneur avec Gaëtan Petit, aka Gaet's. Alors la vache ? Presque une obligation. *« Elle coche toutes les cases de l'iconographie normande »*, s'amuse le dessinateur.

Et Fan Man ? C'est le personnage principal de la prochaine bande dessinée du duo. Julien Monier et Gaet's ont réalisé une adaptation du roman de William Kotzwinkle. *« C'est un personnage très attachant, atteint du syndrome de Diogène. Il parcourt les rues de New York à la recherche des objets les plus loufoques pour les ramener chez lui. Il n'y a pas vraiment d'intrigue mais on suit ce personnage. On se prend de passion pour cet homme qui a des réactions enfantines et absurdes. Si on rentre dans sa tête et dans sa logique, c'est complètement déstabilisant »*, explique Julien Monier, fan de romans américains.

Inventer des histoires

Julien Monier a spontanément choisi *Fan Man* plutôt que les personnages de *RIP*, la série à succès du duo sur une bande de nettoyeurs. Pendant le festival NormandieBulle, le scénariste et le dessinateur présenteront des planches de *Fan Man* qui sortira en janvier 2025. Le premier exposera les originaux de *Dinodyssée*, produit avec l'illustratrice Clotilde Goubely et le second, des planches d'*Une Histoire de la Guerre 14-18* et des *Sauveurs d'esprits* scénarisé par Carbone.

Julien Monier a toujours aimé s'inventer des histoires. *« Je passais des heures à faire ça, pour être libre et m'échapper du temps. Le dessin m'a permis de les raconter »*. Il porte une affection toute particulière pour les personnages au parcours chaotique. Même pour ceux de *RIP* ? *« Ils sont aussi détestables les uns que les autres. Il faut se mettre à distance d'eux. Il y a néanmoins une forme de tendresse. Gaet's et moi avons été immergés dans cette histoire pendant six ans. Évidemment, on s'y attache »*.

La série avec ses six tomes est désormais terminée. *« Elle n'est pas tout à fait derrière nous avec les expositions. La fin s'étire un peu. Nous n'avons pas encore coupé le cordon »*. Le duo a ensuite travaillé sur *Fan Man* qui sort début 2025. Il entame aussi l'adaptation du livre de Gringe, *Ensemble, on aboie en silence*. Le rappeur et comédien y raconte la schizophrénie de son frère et ses différents voyages. *« Nous avons été très sensibles à son univers et nous rentrons un personnage au destin cabossé dans une ambiance décalée »*.

Infos pratiques

- Samedi 28 et dimanche 29 septembre de 10 heures à 19 heures aux tennis couverts à Darnétal
- Entrée : 6,50 €, 4 €, une journée, 8,50 €, 6,50 € les deux jours, gratuit pour les moins de 16 ans, les habitants de Darnétal, les étudiants de l'Université de Rouen et les porteurs de la carte Atout Normandie
- [Programme complet](#)
- Aller au festival en transport en commun avec le [réseau Astuce](#)
- Des places sont à gagner