



Les 36 chanteurs et chanteuses du chœur Presto se retrouvent dimanche 29 septembre à Saint-Martin-de-Boscherville pour un concert de musiques sacrées. La recette sera reversée à Ntwanano, une association qui œuvre au Mozambique.

Avant la coupe du monde de chant choral qui se déroule à la fin du mois d'octobre à Barcelone, le chœur Presto de la Maitrise de Seine-Maritime présente son répertoire de musiques sacrées dimanche 29 septembre à l'abbaye Saint-Georges à Saint-Martin-de-Boscherville. Au répertoire : *Ave Maria* d'Anton Bruckner qui nécessite « *un juste équilibre des voix* », précise Dylan Levesque. Le chef ajoute *Ubi Caritas* de Marine Duruflé, *Salve Regina* de Franco Prinsloo. Celui-ci a « *une écriture très contemporaine. Il est beaucoup dans le ressenti. Il y a de magnifiques envolées de voix, comparables à celles des violons dans un orchestre symphonique* ». Enfin, dans l'*Alleluia* de Jake Runestad, « *le côté technique et rythmique fait toute la force du morceau* ».

Les 36 chanteurs de 15 à 28 ans du chœur Presto sont prêts. Ils ont beaucoup

répété. « *Nous sommes dans la finition. Nous allons dans les détails pour chanter les mêmes consonnes, les mêmes voyelles, être dans le même rythme* ». Selon Dylan Levesque, pour faire la différence, « *il faut vivre les différents titres. Un chœur doit en effet vivre ce qu'il chante* ». À chaque concert, chacune et chacun ressentent « *le même plaisir autant à se retrouver qu'à chanter. On se crée une seconde famille. Des liens forts se nouent grâce à la musique* ». Et tous veulent le partager.

Infos pratiques

- Dimanche 29 septembre à 16 heures à l'abbaye Saint-Georges à Saint-Martin-de-Boscherville
- Tarifs : 10 €, 8 €
- Concert en soutien à l'association Ntwanano qui mène des actions au Mozambique dans un bidonville de Maputo