



[Émeric Guémas](#) et Jérôme Lorichon ont uni leurs talents et mêlé leurs bonnes idées pour créer une épopée interstellaire. Présenté pendant le festival Noob, dédié au jeune public et aux arts numériques, *MojurZiKong* se raconte en musique, avec des ombres et des papiers découpés dimanche 27 avril à [L'Éclat](#) à Pont-Audemer.

MojurZiKong, un mot bien étrange composé avec les syllabes de nom de personnages ou d'aventures fantastiques qu'apprécient tout particulièrement Émeric Guémas et Jérôme Lorichon. Donc *MojurZiKong*, comme Moby Dyke, Jurassic Park, Godzilla et King Kong, est une créature qui traverse une longue histoire dans le cosmos, racontée dimanche 27 avril pendant le festival Noob à L'Éclat à Pont-Audemer.

Émeric Guémas et Jérôme Lorichon — le premier est illustrateur et graphiste, le second, musicien — se connaissent depuis trente ans et ont toujours eu envie de mener un projet artistique ensemble. Il a fallu du temps, des périodes de

confinement, la récupération de vieux rétroprojecteurs pour travailler sur l'image en mouvement et imaginer l'aventure, pleine de rebondissements, de *MojurZiKong*.

Rêver d'un ailleurs

Dans ce spectacle, trois personnages, en voyage dans l'univers, n'ont pas d'autre choix que d'atterrir sur la planète la plus proche en raison d'une panne de leur navette spatiale. Les voilà sur Paterre, un endroit peu accueillant peuplé d'animaux étranges et dirigé par Salvador, un tyran. Là vivent cachés dans une mine un cowboy, un indien et Renée, une grand-mère bossue qui rêve de partir très loin pour trouver un eldorado. Elle a alors entrepris la construction d'une fusée pouvant voler avec le paterranium, un minéral tant convoité.

Pour raconter cette histoire, à suivre sur un grand écran, Émeric Guémas et Jérôme Lorichon ont mis au point un dispositif ingénieux. « *Pour nous aussi, c'est une quête, une épopée, une performance. C'est assez intense puisque tout est manipulé avec nos mains* », indique Émeric Guémas. L'un est devant les deux rétroprojecteurs, l'autre, devant une table de mixage, et font avancer l'intrigue dans un univers cinématographique en noir et blanc avec des papiers découpés et des sons rétro-futuristes.

Infos pratiques

- Dimanche 27 avril à 17 heures à L'Éclat à Pont-Audemer
- Durée : 1 heure
- À partir de 7 ans
- Tarifs : 8 €, 6 €
- Réservation au 02 32 41 81 31 et sur <http://eclat.ville-pont-audemer.fr>