



Les titres de [Gros Cœur](#) font leurs effets avec ce rock psychédélique aux couleurs exotiques. Le quatuor de Liège est à découvrir au [Nounoune Festival](#) qui se tient du 6 au 8 juin au Manoir d'Etainnemare à Étoutteville.

Ce n'est pas toujours facile de trouver le nom d'un groupe. Eux ont choisi Gros Cœur. « *Comme nous chantons en français, nous devons avoir un nom en français. Et cela rend la chose bien compliquée*, admet Jimmy. *En fait, il y a eu un véritable coup de cœur entre nous. Et cela va au-delà de la musique. Nous sommes devenus des amis. Nous sommes souvent ensemble. Il y a l'idée d'une famille, certes recomposée sur le tard mais le plaisir de se retrouver est là* ».

Il y a cinq ans, les quatre musiciens de Gros Cœur ne se connaissaient pas. Adrien qui n'avait plus de projet musical, a eu une envie de rock. « *Il y a une certaine effervescence à Liège. C'est un beau terreau pour cette musique* », remarque Jimmy. Adrien rencontre alors Jimmy par l'intermédiaire de sa colocataire de

l'époque et lui propose de jouer ensemble. Sont ensuite arrivés Alex qui revenait d'Australie, puis Julien.

« *Nous nous sommes retrouvés tous les quatre dans un local sous l'impulsion d'Adrien. C'est assez intime comme rencontre. Il y a comme une mise à nu. On se demande : est-ce que je n'en fais pas un peu trop ? Est-ce que tout se passe bien pour tout le monde ?* » Réponse à cette dernière question : oui puisque les échanges entre ces musiciens ont été fructueux.

Adrien, au chant et à la guitare, Jimmy, à la guitare et aux percussions, Alex, à la batterie, et Julien, à la basse, forment donc ce Gros Cœur, plein d'énergie, qui joue au Nounoune Festival à Étoutteville. Ils composent des titres en forme de tableaux impressionnistes dans ce premier album, *Gros Disque*. « *Chacun amène sa touche avec ses influences. Nous ne nous fixons pas de barrières dans le son et le style* », indique Jimmy. Le groupe se moque bien des codes de la chanson qui doit entrer dans un format. Avec Gros Cœur, c'est jamais moins de cinq minutes. « *Nous partons d'une ou deux idées et nous construisons, développons. Nous gardons tout ce qui arrive pour contrer la frustration. Il y a beaucoup de spontanéité. Nous savons bien que nous ne passerons jamais à la radio* » Gros Cœur est un groupe de rock psyché avec de multiples effets. « *Nous apportons une touche un peu tropicale, comme nous l'appelons, avec les congas et les bongos* ».

Autre élément essentiel : l'humour. « *Nous aimons croire que nous sommes de petits comiques. L'humour est arrivé assez vite* », se souvient Jimmy. Il est surtout présent dans les clips où les quatre musiciens de Gros Cœur racontent des histoires loufoques. Comme dans Monique, au milieu d'un pré et des vaches, ou encore Dax, une folle épopée en miniature. « *Nous ne voulons pas délivrer de message politique. Notre envie est de faire bouger et voyager* ». Danser et rêver pourraient presque devenir un acte politique.

La programmation du Nounoune Festival

- **Vendredi 6 juin** : Vif Argent, Le Jules, Alright Mela, Martha, Djar One, Victor Baudin
- **Samedi 7 juin** : Pulp, Picon Piquette, Redlight Quartet, Los Discos, Aecus, Vif Argent, Hamada, Basic Partner, Gros Cœur, Adi & Paul G, La Petite, dj sets
- **Dimanche 8 juin** : dj sets

Infos pratiques

- Vendredi 6 juin à 18 heures, samedi 7 et dimanche 8 juin à 11 heures, au Manoir d'Étainnemare, rue de La Chapelle Saint-Cosme à Étoutteville
- Tarifs : 35 € le vendredi, 45 € le samedi, gratuit le dimanche, 79 € les deux jours
- Réservation [en ligne](#)