



Il a fallu patienter avant la sortie du sixième album de [Stuck in the sound](#). Le groupe de Montreuil a sorti un double album, *16 Dreams A Minute* ou seize évocations d'un monde qui n'est plus ou pourrait être. Il est en concert samedi 28 juin à Pont-Audemer lors de l'ouverture du festival [Les Mascarets](#) et samedi 12 juillet au [Murmure du son](#) à Eu.

Pour ce sixième album, Stuck in the sound a bousculé ses habitudes et n'a pas fixé de contraintes. Cette fois-ci, pas question de se retrouver pour « *composer comme un groupe de rock en mode garage*. Un musicien propose un premier jet et tous jouent ensemble. C'est sympa mais cela nous amène à une musique un peu bavarde », explique François Ernie, à la batterie « *Il n'y avait pas de direction artistique claire et ce fut un challenge pour nous* », poursuit Romain Della Valle, aux claviers.

Dans le studio, leur refuge, que le groupe de Montreuil s'est aménagé, il y a eu une

frénésie créatrice pendant trois années. « *Nous faisons presque les 3 x 8, se souvient François Ernie. Nous avons travaillé en petits groupes. Ce qui était enregistré par les uns était enrichi par les autres. Les uns venaient s'adapter à une idée proposée par les autres* ». Avec cette méthode, les musiciens n'ont pas hésité à échanger leur instrument. « *Ce qui a permis aussi de retrouver une certaine fraîcheur et d'avoir des morceaux plus aboutis. C'est une belle représentation de ce que nous aimons* ». Aujourd'hui, il y a « *un sentiment de satisfaction* » chez Romain Della Valle, même « *une certaine fierté* » pour François Ernie.

16 Dreams a minute est un album ambitieux qui fait un écart entre une pop ensoleillée et un rock débridé. « *C'est une vision moderne d'une écoute. Comme une playlist. On passe d'un style à un autre en un clic. C'est de cette manière que l'on se forge une culture musicale* ». L'énergie de *Stuck in the sound* est toujours là. L'urgence et l'efficacité aussi.

Quant à la cohérence, le groupe est allé la chercher avec le réalisateur Ask Workman. « *Nous lui avons confié toute notre matière en bloc. Toutes ses propositions ont servi la cohérence de ce disque. Par ailleurs, même si les morceaux allaient dans diverses directions, chacun devait plaire à tout le monde. Et s'il plaît, c'est qu'il a le style Stuck in the sound* ».

16 Dreams a minute traverse plusieurs états d'âme. « *Nous avons souhaité rendre le ressenti de notre quotidien* » avec des moments de rêverie sous *Le Soleil*. Il y a aussi les sentiments de colère et de mélancolie, des espoirs et goûts amers pour révéler toute la complexité et la fragilité de la nature humaine.

Infos pratiques

- **Samedi 28 juin** à partir de 16 heures place Victor-Hugo, rue de La République, place du Pot d'étain à Pont-Audemer. Concert avec Martine Patine, Les Frères Casquette, DNVR, Théa, Chris2bar, Fédé. Gratuit
- **Samedi 12 juillet** dans le centre-ville à Eu. Tarif : 46,50 €. Réservation [en ligne](#)