



Vivaldi a beaucoup composé pour Anna Giraud, sa muse. Lors de ce concert *Prima Donna* !, donné dans le cadre des [Musicales de Normandie](#), [Le Concert de l'Hostel-Dieu](#), dirigé par Franck-Emmanuel Comte, relate cette étroite collaboration artistique. C'est samedi 16 août en l'église Notre-Dame-de-l'Assomption à Caudebec-en-Caux.

Il y a eu des liens très forts entre Vivaldi (1678-1741) et Anna Giraud. La jeune femme, fille d'un perruquier français installé à Mantoue, a été sa Prima Donna. Grâce au compositeur, elle a suivi un enseignement complet à l'Ospedale della pietà de Venise avant de devenir sa secrétaire et une grande cantatrice. « *Les critiques de l'époque disaient qu'elle n'avait pas une voix extraordinaire mais de grands talents de comédienne. Cependant, sa voix était suffisamment agile pour interpréter des rôles virtuoses. C'était une artiste assez complète* » rappelle Franck-Emmanuel Comte. Vivaldi a ainsi beaucoup composé pour celle qui était surnommée La Girò.

Ces relations sont racontées samedi 16 août en l'église Notre-Dame-de-l'Assomption à Caudebec-en-Caux par Le Concert de l'Hostel-Dieu lors des Musicales de Normandie. Franck-Emmanuel Comte, directeur artistique et claveciniste, a ainsi pioché dans le répertoire de Vivaldi. « *Il composait une musique colorée, vivante, efficace, organique. Dans ses partitions, il y a quelque chose de jaillissant, de spontané, de jouissif. C'était un poète qui savait créer des couleurs et des ambiances différents. Sa musique touche autant le cœur que l'âme* ».

Pour ce récital, *Prima Donna !*, Le Concert de l'Hostel-Dieu accompagne la mezzo-soprano Blandine de Sansal dans des musiques sacrées, *Nisi Dominus* et *Stabat Mater*, et des extraits de l'opéra, *Bajazet*. « *C'est un programme très virtuose et dramatique avec des rôles de femmes puissantes, guerrières, aussi nostalgiques et tristes* ». La formation de Franck-Emmanuel Comte ajoute des extraits de concertos et de la *Sonate pour violoncelle RV 44*.

Infos pratiques

- Samedi 16 août à 20h30 à l'église Notre-Dame-de-l'Assomption à Caudebec-en-Caux
- Tarifs : de 18 à 14 €
- Réservation au 07 61 24 70 41 ou [en ligne](#)