



Petite Poissone laisse des messages ici et là. Ce sont ses réflexions du jour, inscrites aux Puces du moulin de Neaufles-Saint-Martin et au château de Gisors lors de Spot, l'événement d'art contemporain dans des lieux patrimoniaux du département de l'Eure jusqu'au 2 novembre.

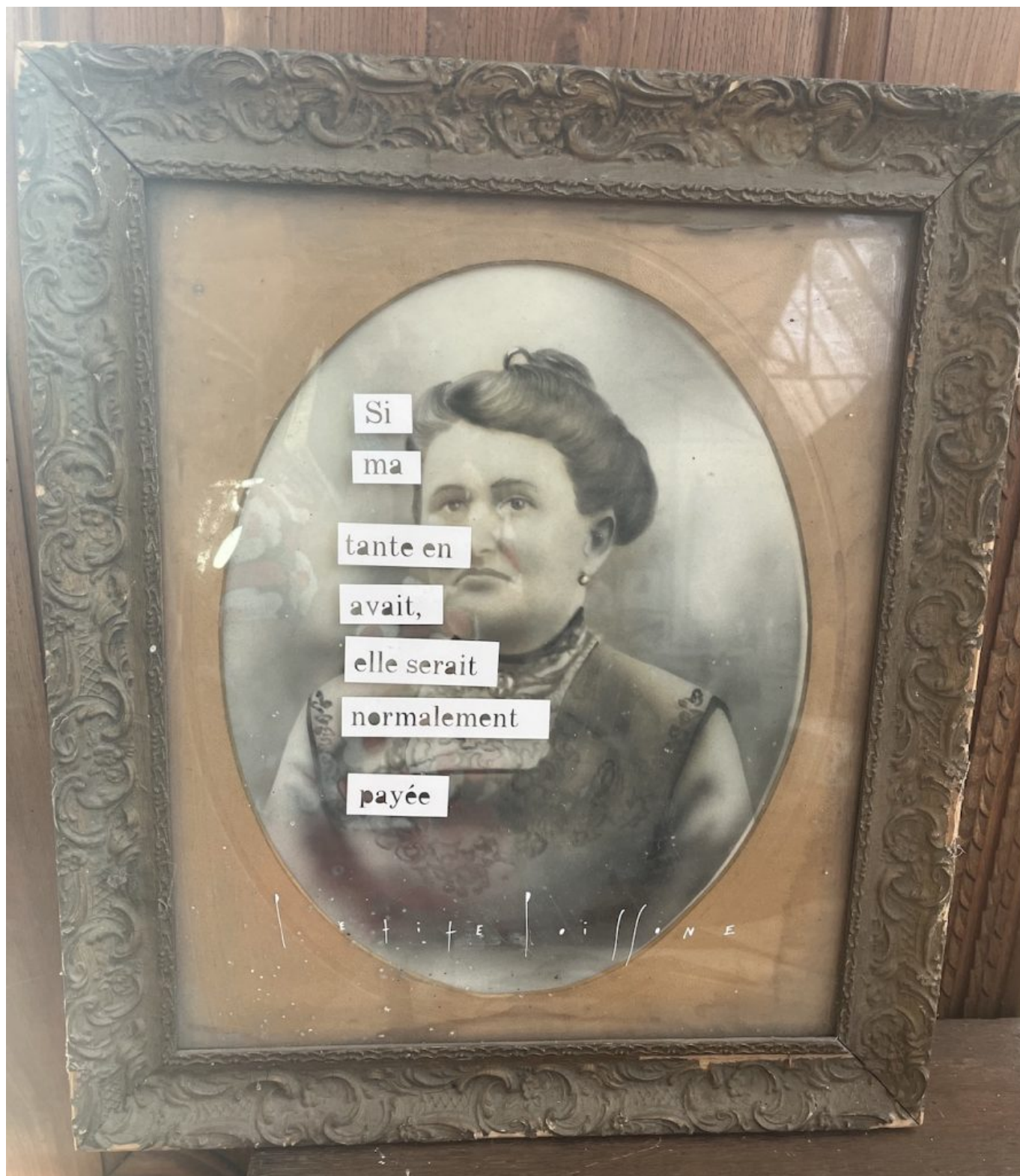
Des pensées, Petite Poissone en sème. Elles sont dans l'espace public sur des bancs, sur des murs, sur des objets... Il y a même parfois un écho à l'histoire et à la forme du support. Comme aux Puces du moulin à Neaufles-Saint-Martin où elle réagit à une couverture d'un magazine féminin, à un ancien portrait d'une femme peu affable ou encore un vieux disque. Il y a aussi de grands formats avec des aphorismes, fruits d'une réflexion sur la société ou sortes d'haïkus, à lire au château à Gisors.

Petite Poissone est l'une des quatre artistes invités à Spot jusqu'au 2 novembre. Après la bande dessinée, elle a choisi le street art pour « *coller des phrases dans la*

rue. J'aime en lire comme si elles m'étaient adressées ». Petite Poissone a un rapport singulier à l'écrit. « Je suis amoureuse du texte. La langue française m'émerveille ». Pour chaque œuvre, elle part comme d'une page blanche. « Chaque jour, je m'imprègne de divers sujets. Je prend des notes. Je me documente. Je dessine. Il me faut ensuite du temps pour digérer. Puis tout ressort spontanément. Comme un ras-le-bol du matin ».

C'est trash, poétique, drôle, doux, grinçant, ironique, spirituel. Petite Poissone livre ainsi sans filtre un journal intime. Les messages et revendications de Petite Poissone émeuvent et font sourire. Ils sont visibles et facilement reconnaissables à ces lettres élégantes et pleines.













Trois autres Spots

Pour cette édition de Spot qui se tient dans le département de l'Eure jusqu'au 2 novembre, Tomislav Topic, artiste berlinois, a réalisé pour le chœur de l'église à Gisors une installation aérienne dans un dégradé de couleurs. L'œuvre de Cyril Lancelin remplit le cloître de la Ludo-médiathèque d'Étrépagne. Cette structure gonflable prend la forme d'une étoile ou d'un flocon de neige où se reflètent les pierres du bâtiment et le ciel. Pour sa très longue fresque collée sur la façade de la mairie à Gisors, Quentin DMR a collaboré avec des habitants et des habitantes de la ville. Des tranches de visages, aux multiples expressions, se succèdent pour rendre « un hommage aux invisibles ».







Infos pratiques

Gisors

- Quentin DMR à la mairie, Tomislav Topic à l'église et Petite Poissone au château tous les jours

Neaufles-Saint-Martin

- Petite Poissone aux Puces du Moulin du jeudi au dimanche de 10h30 à 18h30

Étrépagny

- Cyril Lancelin à la Ludo-médiathèque le jeudi de 14 heures à 18h30, le

mercredi de 9h30 à 18h30, le jeudi de 9h30 à 12h30 et de 14 heures à 18h30,
le vendredi de 14 heures à 18h30, le samedi de 9h30 à 17 heures

Exposition gratuite jusqu'au 2 novembre