



À travers dix titres, [Chambre 317](#) donne à des souvenirs d'enfance, l'amour et le deuil un écrin de pop mélancolique et caressante. Le duo rouennais signe ainsi un premier album raffiné. Il est en concert samedi 25 octobre au [Kalif](#) à Rouen pour fêter la sortie d'*Entre nous*.

« *Cet album, c'est la fin du début* ». Lysian Dambry résume ainsi en quelques mots le premier chapitre de l'histoire de Chambre 317. Le duo, formé avec Antoine Lozay, édite vendredi 24 octobre un premier album, *Entre nous*, avant de le jouer en concert le lendemain au Kalif à Rouen. « *C'est une consécration, se réjouit Antoine Lozay. Le disque marque une étape de la vie de Chambre 317 et conclut l'accompagnement avec les quatre Fantastiques* » qui sont le festival [Chauffer dans la noirceur](#) à Montmartin-sur-Mer, [La Gare aux musiques](#) à Louviers, Le Kalif et [Le Trianon transatlantique](#) à Sotteville-lès-Rouen.

Voilà un album, avec dix titres, qui arrive après six années d'existence, la sortie de quelques singles et plusieurs dizaines de concerts. Même si ces deux-là se connaissent depuis la maternelle, « *il a fallu se trouver musicalement. Nos tiroirs sont remplis d'idées et de bouts de morceaux. Nous nous sommes cherchés. Cela demande du temps de trouver sa marque et une cohérence* ».

Lysian Dambry et Antoine Lozay les ont découvertes lors des périodes de résidences, notamment au Trianon transatlantique. « *Nous nous sommes enfermés pendant trois ou quatre jours avec juste une guitare, un clavier et deux tableaux blancs. Nous avons besoin d'un cadre et de nous imposer une méthodologie de travail* ». L'album a été écrit pendant ces deux dernières années avant l'étape du mixage. « *Thierry (Minot, ndlr) est venu sublimer tout cela. Il nous a fait redécouvrir les morceaux* ».

Entre nous, titre bien choisi est une série de cartes postales, retrouvées au fond d'un tiroir. Elles sont toujours pleines de charme, ont des couleurs surannées et plongent dans une mélancolie. Celles-ci racontent, comme dans un journal intime, des souvenirs heureux. C'est l'amour qui traverse cette histoire en dix épisodes. « *Il y a un côté cinématographique. Quand j'écris, je vois les clips* », confie Lysian Dambry. Cet amour est joyeux, plein de surprises et de belles promesses. Il illumine la vie. Tout commence *Le matin*, première chanson d'*Entre nous*, un album d'une pop langoureuse et sensuelle sur laquelle vient susurrer Lysian Dambry. Puis ce bonheur savouré se met entre parenthèses. Il se terni après des blessures et laisse la place aux doutes. Mais, à un moment, alors guidé par une étoile, il faudra bien rejoindre le *Chemin des lumières*. Pour Chambre 317, tout ce qui compte, c'est *L'Amour et puis, c'est tout...*

Infos pratiques

- Samedi 25 octobre à 20 heures au Kalif à Rouen
- Première partie : Xavier Boyer
- Tarifs : 13 €, 9 €
- Réservation [en ligne](#)
- Aller au concert en transport en commun avec le [réseau Astuce](#)