



Dans *Choses vues*, Victor Hugo relate des événements et exprime ses sentiments. Ivan Morane lit quelques pages de ce journal mardi 18 novembre au [théâtre Montdory](#) à Barentin.

Ivan Morane retrouve mardi 18 novembre la scène du théâtre Montdory. Non sans une vive émotion. C'est dans ce lieu qu'il a joué pour la première fois. Il avait 15 ans. *« J'avais le plus petit rôle dans Don Sanche d'Aragon de Pierre Corneille. Mais c'est aussi la dernière fois que ma mère, Jacqueline Morane, ancienne élève de Louis Juvet, a monté sur une scène de théâtre. Mes parents ont été à l'initiative du festival national Corneille à Barentin. Chaque année, mon père mettait en scène*

une pièce. Comme je suivais mes parents, j'y suis venu très jeune. Alors revenir, c'est comme une passation de flambeau ».

Ivan Morane ne lit pas des écrits de Corneille mais de Victor Hugo (1802-1885). Il a réalisé un montage de textes de *Choses vues*, un ouvrage posthume publié une première fois en 1887. « *C'est un regard sur un siècle qui est si juste, aussi plein de contradictions. Victor Hugo est empreint d'un immense humanisme. Il réagit aux événements en tant qu'être humain. Cela va au-delà des idéologies et des combats littéraires. Toutes ses réactions sont guidées par une pensée humaine et politique* », explique Ivan Morane.

Du lyrisme et de l'humour

Choses vues dévoile un homme politique avec des convictions et « *une progression régulière vers la gauche. Il a une volonté de transmettre un positionnement humain et éthique et ce génie prospectif lorsqu'il parle de l'Europe* », remarque le comédien et metteur en scène. Dans ce journal, Victor Hugo n'oublie pas les membres de sa famille avec « *des évocations pudiques et douloureuses* ».

Quant à l'écriture, elle est, selon Ivan Morane, « *très touchante et très journalistique. C'est étonnant. En 1848, il raconte la IIe République. Il est très factuel, parle des personnages importants et peut se laisser emporter par un souffle lyrique* ». Sans oublier un certain humour, toujours fin.

Infos pratiques

- Mardi 18 novembre à 20h30 au théâtre Montdory à Barentin
- Durée : 1h20
- Tarifs : de 10 à 5 €
- Réservation au 02 32 94 90 23 ou [en ligne](#)