

La scène est transformée en une montagne de cartons ; des objets qui cachent de multiples secrets et histoires. Laurent Fraunié du collectif Label brut emmène dans ce dédale à la recherche d'un doudou dans *Coffre*, un spectacle présenté à partir du 26 novembre à Ifs avec Le Sablier, à L'Éclat à Pont-Audemer, à Saint-Victor-d'Ymonville avec Le Volcan pendant le festival Ad Hoc, et au théâtre municipal à Coutances.

« *J'ai écrit ce spectacle pour rendre un hommage à cette capacité à l'émerveillement dans une époque cynique et sordide. Nous ne pouvons pas faire grandir trop vite les enfants et leur voler ce temps de l'enfance. Il faut le sauvegarder au maximum. Je pense que nous sommes tous capables de garder ce désir d'émerveillement* ». Laurent Fraunié le cultive et le transmet dans ses spectacles, comme dans *Coffre*, en tournée en Normandie à partir du 26 novembre.

C'est pour cette raison qu'il offre une place au texte de Nicolas Mathieu, *Papa*. « *Je suis un grand admirateur. J'aime beaucoup ses prises de position. Dans ce livre, il évoque le côté éphémère des choses, ce cours du temps que l'on ne peut pas retenir. C'est une adresse autant aux enfants qu'aux adultes* ».

Comme un imagier

Point de départ de l'écriture de ce spectacle : la visite de l'exposition *Les Choses* au musée du Louvre à Paris. Le sujet : la place des objets dans l'histoire de l'humanité. « *Je suis tombé sur une succession de coffres à jouets et de déménagement. Pour nous, les artistes du théâtre d'objets, c'est tout particulièrement intéressant*, remarque le comédien et metteur en scène. *Dans ces coffres, remplis de mystères, il y a tout ce que l'on veut cacher. Je me suis alors souvenu de tous ces cartons rangés dans le grenier de la maison de mon père* ».

Laurent Fraunié a installé sur la scène un amas de boîtes de diverses dimensions. Tout un monde étonnant que Lucien, un petit garçon marionnette, va explorer pour retrouver son doudou. Comme son père, parti à sa recherche. C'est tout un jeu d'apparitions et de disparitions. Là surgissent une main, ailleurs une tête dans ce spectacle en forme d'imagier géant. Le public pourra y entrer pour échapper aux fracas du monde, goûter à une douceur de vivre et découvrir un enfant endormi au pied d'un arbre.

Infos pratiques

- **Mercredi 26 novembre** à 15 heures et 18 heures au théâtre Jean-Vilar à **Ifs**. Tarifs : de 8 à 3 €. Réservation au 02 31 82 69 69 ou en ligne
- **Samedi 20 novembre** à 11 heures à L'Éclat à **Pont-Audemer**. Tarifs : 8 €, 6 €. Réservation au 02 32 41 81 31 ou en ligne
- **Mercredi 3 novembre** à 11 heures et 15 heures à la salle polyvalente Gilbert-Le-Maître à **Saint-Victor-d'Ymonville**. Tarif : 5 €. Réservation au 02 35 19 10 20 ou en ligne
- **Mercredi 21 janvier** à 18 heures au théâtre municipal à **Coutances**. Tarifs : de 13 à 6,50 €. Réservation au 02 33 76 78 68 ou en ligne
- Durée : 35 minutes
- À partir de 3 ans