



Présenté au festival du Cinéma américain de Deauville 2024 et au cinéma mercredi 26 novembre, *Silver Star* de [Ruben Amar](#) et [Lola Bessis](#) met en scène une improbable cavale au féminin qui bouscule, amuse et émeut.

Vous aimez les films d'action un brin décalés avec des filles pas comme les autres. Ne ratez pas *Silver Star* qui a amusé les fans du festival du Cinéma américain de Deauville en 2024. [Ruben Amar](#) et [Lola Bessis](#) mettent en scène un duo de femmes qu'on n'est pas prêts d'oublier.

L'une d'elles, Billie ([Troy Leigh-Anne Johnson](#)), jeune Afro-Américaine introvertie, garçon manqué, qui, malgré son œil en moins, décide de braquer une banque pour aider ses parents dans le besoin. Malheureusement, l'opération ne se passe pas tout à fait comme elle le voulait, et la voilà contrainte de prendre un otage. Ce sera Franny ([Grace Van Dien](#)), 18 ans, au caractère bien trempé et enceinte jusqu'au cou. Venant de perdre son job, elle n'a plus rien à perdre.

Différentes sur toute la ligne — la brune est une petite brute introvertie alors que la blonde est une bimbo aux ongles longs et hyper maquillée qui n'arrête pas de parler... — , ces deux-là ne seraient-elles pourtant pas faites pour s'entendre ? Ou pour le moins s'entraider ? En tout cas, pour le plus grand plaisir des spectateurs, les réalisateurs les suivent dans une cavale à travers les grands espaces américains. Sur une musique speed et obsédante, on jubile, on vibre avec elles et on comprend, sinon partage, leur espoir commun : connaître des jours meilleurs.

Un film énergique porté par deux comédiennes qui méritent la ballade.

- **Silver Star** de [Ruben Amar](#) et [Lola Bessis](#) (États-Unis, 1h42) avec [Grace Van Dien](#), [Troy Leigh-Anne Johnson](#), [Tamara Fruits](#)...