



Claudine Simon fait visiter *Un Pays supplémentaire*. Il faudra suivre le petit train et imaginer cet autre monde à travers la musique qu'elle interprétera samedi 29 et dimanche 30 novembre au Théâtre des Arts avec l'Opéra de Normandie Rouen lors du Big Bang Festival.

« *La musique est un territoire. Quand on la vit l'intérieur, elle devient un monde en plus* ». Claudine Simon fait visiter *Un Pays supplémentaire*, une création musicale et théâtrale samedi 29 et dimanche 30 novembre au Théâtre des Arts à Rouen lors du Big Bang Festival. Un train miniature sillonnera un espace jonché de jouets, d'objets du quotidien et des éléments de piano.

Avec cette création, la pianiste classique souhaite ainsi ouvrir des imaginaires en désacralisant son instrument. « *Déconstruire des mythes, c'est une façon de se réapproprier le monde* ». La musicienne a démonté son piano et récupéré les touches, les marteaux et autres éléments pour explorer un autre monde, celui de son instrument.

Pour *Un pays supplémentaire*, destiné au jeune public, Claudine Simon a conçu tout un dispositif ingénieux, magique et poétique qui produit des sons, des lumières et des ombres et qui « *peut jouer des tours* ». *Un Pays imaginaire* ressemble à une chambre d'enfant, mise progressivement dans un vrai bazar.

Infos pratiques

- Samedi 29 novembre dès 13 heures, dimanche 30 novembre dès 10h15 au Théâtre des Arts à Rouen
- Tarif : 3 € ou gratuit selon les spectacles
- Réservation au 02 35 98 74 78 ou [en ligne](#)
- Aller au festival en transport en commun avec le [réseau Astuce](#)