



**Le Havre et le rock, une vieille histoire que [François Premiers](#) perpétue avec classe, sincérité et mordant. Les voici en live vendredi 5 décembre au [Fury Défendu](#), nouveau café-concert rouennais.**

Il y avait Mick (Jagger) et Mick (Taylor) chez les Stones, Bob (Casale) et Bob (Lewis) chez Devo, et toujours Ian (Paice) et Ian (Gillan) au sein de Deep Purple... Il faut maintenant compter avec François et François, solide ossature de François Premiers, teigneux combo pourvoyeur d'un rock'n'roll aussi tranchant que la lame d'un Katana. Le groupe havrais débarque à Rouen vendredi 5 décembre pour un concert au Fury Défendu, nouveau haut lieu du live récemment ouvert dans la ville aux cent clochers.

François Premiers, sans article défini, comme l'ont expérimenté également Clash, Madness et Dogs, s'est donc constitué autour de deux figures havraises incontournables de la scène rock : François Lebas, guitariste et chanteur pour Fixed Up, Backsliders, Asphalt Tuaregs, et François Pandolfi, aka Frandol, frontman de The Kitchenmen ou encore [Roadrunners](#), ressuscité dernièrement pour trois dates que les publics du [Tetris](#) au Havre et de [La Maroquinerie](#) à Paris ne sont pas prêts d'oublier.

## La rage et l'élégance

Alors quand ces deux-là s'unissent, retrouvent un vieux compère, Christophe « Glitter » Paillette, et complètent la bande avec deux activistes du rock, Cyril Doche et Laury Picard, bien connus sur la place havraise, le résultat ne peut être qu'explosif. Une histoire, paraît-il, démarrée lors d'une soirée bien arrosée qui s'avère aujourd'hui un groupe des plus furieux et électriques. Les solides influences australiennes de l'un complètent le british sound de l'autre.

François Premiers, c'est l'alliance de la rage et de l'élégance, du cuir et des jabots, des riffs piquants et des mélodies soyeuses, le tout propulsé par une paire rythmique inébranlable et une sorte de feu follet polymorphe à la façon de Bez, percussionniste, danseur, guitariste, ambianqueur, cascadeur scénique, et sûrement plus encore, dans Happy Mondays.

## Huit titres

Ce concert rouennais est aussi l'occasion pour François Premiers de présenter son premier album *Overture* encore fumant. Huit titres, quatre compositions et quatre reprises — des Flamin' Groovies, Sorrows, Backsliders et une des Sunnyboys — extraits des quatre singles sortis depuis 2020. Le quintet a réuni son répertoire discographique sur une seule pièce comme le faisaient les groupes dans la première moitié des années 1960. Clin d'œil à une époque où l'on appelait ça un album. Le terme compilation est aujourd'hui plus approprié mais ce disque a le mérite ici de proposer l'ensemble des enregistrements du groupe pour tout fan qui aurait loupé un épisode.

Mais l'actualité, c'est aussi ce concert imminent sur la rive droite de Rouen, à proximité du cœur historique et moyenâgeux, où les cinq François Premiers vont ranimer le rock'n'roll comme la salamandre, si chère à François I<sup>er</sup>, régénère les parties blessées de son corps. Sans en faire un grand mourant, le rock connaît une période délicate et on peut compter sur la force de frappe et la médecine sonore de cette bande de François ou presque ainsi que sur d'autres adeptes du genre pour contrer les velléités des Charles Quint de l'autotune.

## Infos pratiques

- Vendredi 5 décembre à 20h30 au Fur Défendu à Rouen
- Concert avec Jo Dahan et le Gonzo Club
- Tarif : 15 €
- Réservation en [ligne](#)
- **François Premiers seront à (re)voir le 31 janvier à la Traverse, Cléon et le 28 mars au Magic Mirrors, Le Havre**