



Contrairement à ce qu'indique le titre, *La Pomme empoisonnée* est un témoignage d'amour. Celui d'une belle-mère à sa belle-fille. [Pan ! La Compagnie](#) raconte les joies et les altercations dans une famille recomposée. C'est à voir le 21 janvier à [La Cidrerie](#) à Beuzeville, le 8 avril au [Sillon](#) à Petit-Couronne et le 10 avril au [théâtre à Domfront-en-Poiraise](#).

« J'avais oublié les contes, les fées, les marâtres... Alors je suis partie la fleur au bec ». Julie Annen ne manquait pas d'enthousiasme au moment de bâtir à nouveau une famille avec son compagnon, ses deux garçons à elle et Ana, sa fille à lui. La réalité et le quotidien ont replongé l'autrice et metteuse en scène de Pan ! La Compagnie dans ses livres d'enfance. Elle a endossé un autre rôle, celui de marâtre. « Je ne savais pas à quel point il est difficile d'être belle-mère. Néanmoins, des deux côtés, il y a des moments de solitude et de grâce ».

Quand Ana a demandé à Julie Annen si elle envisageait d'écrire un spectacle avec elle — puisqu'elle l'a déjà fait avec ses fils — la metteuse en scène a été piquée au vif. Elle parlera de la famille recomposée. *« Dès que l'on partage sa vie avec une autre personne, il y a un enfant dans le pack. Et un enfant qui adore son père ».* Pour écrire *La Pomme empoisonnée*, Julie et Ana ont beaucoup échangé sur le sujet. L'autrice a également mené divers entretiens avec des familles et s'est inspirée de plusieurs contes.

Que dit le miroir ?

Présenté à La Cidrerie à Beuzeville, au Sillon à Petit-Couronne et au théâtre à Domfront-en-Poiraise, *La Pomme empoisonnée* rappelle celle de Blanche Neige. Dans ce spectacle, joué par Diana Fontannaz et Ninon Perez, la belle-fille s'appelle Blanche et la belle-mère, M, comme marâtre. C'est l'évolution de leur relation qui est racontée, entre complicité, disputes et incompréhensions. Il est aussi question d'amour. « *Il n'est pas simple à définir, remarque Julie Annen. Ce n'est pas le même amour pour ses enfants ou pour ses copains et copines. Il existe mais il n'est pas reconnu et il n'a pas de nom. Pourtant, il est beau parce qu'il est ressenti par deux personnes qui ne se sont pas choisies* ».

Dans le château de son père, le roi, Blanche et M, la reine, font ensemble avec humour et vivacité un saut dans l'inconnu. Elles tentent de s'approprier et vont s'aimer au sein de cette nouvelle famille. Elles jouent, rient, chantent et dansent autour et sur cette grande table de réception et devant un miroir magique qui révèle ce qui ne se voient pas.

Infos pratiques

- **Mercredi 21 janvier** à 10 heures à La Cidrerie à **Beuzeville**. Tarif : 5 €. Réservation au 02 32 57 72 10 ou [en ligne](#)
- **Mercredi 8 avril** à 14h30 au Sillon à **Petit-Couronne**. Tarifs : 8 €, 4 €. Réservation au 02 35 69 12 13
- **Mardi 10 avril** à 20 heures au théâtre à **Domfront-en-Poiraise**. Tarifs : 10 €, 5 €. Réservation au 02 33 38 56 66 ou [en ligne](#)
- Durée : 1 heure

- À partir de 9 ans