



Dans *Aequilibrium*, Camille Dewaele évoque une quête d'harmonie. La danseuse et chorégraphe, fondatrice de la compagnie [La Vive Allure](#), présente sa toute première création vendredi 6 février à la chapelle Saint-Louis à Rouen avec [L'Étincelle](#).

Camille Dewaele est danseuse. Elle a notamment été l'interprète des pièces de Sylvain Groud, directeur du [Ballet du Nord, centre chorégraphique national de Roubaix-Hauts-de-France](#). Elle est désormais chorégraphe et danse son premier solo, *Aequilibrium*, vendredi 6 février à la chapelle Saint-Louis à Rouen pendant le festival C'est déjà de la danse. Un solo pour « *expérimenter l'ensemble du panel chorégraphique et gestuel approché durant toute ma carrière* ». L'univers de la nouvelle artiste associée du [Rive Gauche](#) à Saint-Étienne-du-Rouvray réunit en effet différents styles tels que la danse contemporaine, le krump et le flamenco. « *Ce sont mes bagages* ».

Des bagages qu'elle met au service de l'écriture d'*Aequilibrium*, nourrie également des rencontres pendant des ateliers. « *Il y avait des femmes d'une grande fragilité et d'une grande vulnérabilité. Nous avons travaillé sur l'estime de soi. Je voulais*

retrouver du sensible, aller chercher de l'apaisement. Nous avançons avec nos forces et nos faiblesses et cela dessine un chemin », explique Camille Dewaele. La vie, avec ses nombreuses contraintes, impose aussi aux corps, notamment féminins, ses codes, des postures et des représentations sociales.

Aequilibrium est un bouquet d'émotions intimes traduites dans une danse hybride. Dans cette création chorégraphique, la danseuse part à la recherche d'un équilibre intérieur qui « *n'est rien sans le déséquilibre. Nous ne sommes pas toujours en colère ou toujours en joie. L'une arrive après l'autre. C'est toute une quête d'harmonie et cela demande toute une vie* ». L'équilibre, Camille Dewaele l'a trouvé grâce à la danse. « *Quand je suis joyeuse et heureuse, je danse. Quand je suis peinée et très en colère, je danse aussi. C'est comme une méditation qui m'apaise et qui me donne de l'élan* ».

Infos pratiques

- Vendredi 6 février à 20 heures à la chapelle Saint-Louis à Rouen
- Durée : 50 minutes
- Tarifs : de 18 à 5 €
- Réservation au 02 32 91 94 94 ou [en ligne](#)
- Aller au spectacle en transport en commun avec le [réseau Astuce](#)