



Christophe Barratier adapte un gros succès de librairie : les deux premiers tomes de la bande dessinée *Les Enfants de la Résistance* de Benoît Ers et Vincent Dugomier, au cinéma mercredi 11 février.

Christophe Barratier, connu depuis 2002 avec l'immense succès des *Choristes*, continue de placer les enfants au cœur de ses films. Après *La Nouvelle Guerre des Boutons* (2011) voici *Les Enfants de la Résistance* où il fait la démonstration que, âmes bien nées ou non, « *la valeur n'attend pas le nombre des années* », comme l'affirmait Corneille dans *Le Cid*. De fait, ses héros, François, Eusèbe et Lisa vont se montrer bien plus courageux que les adultes dans une France occupée par l'armée allemande.

Christophe Barratier nous transporte dans un petit village français en 1940, pendant la Seconde Guerre mondiale. Alors que le maire (Pierre Deladonchamps) et le curé (Gérard Jugnot) font le dos rond face à l'ennemi, certains comme Germain (Julien Arruti), le cafetier, font de belles courbettes à de potentiels clients. D'autres encore, comme la famille de François ([Lucas Hector](#)) et Eusèbe ([Octave Gerbi](#)), accueille discrètement une fillette, Lisa ([Nina Filbrandt](#)), qui a perdu ses parents lors d'un bombardement sur la route qui devait les mener en zone libre. Sans oublier Gaston (Artus), l'oncle bourru qui joue les taiseux pour mieux cacher une humanité profonde.

Trois héros

Le décor est construit, les personnages dessinés, reste à s'intéresser à ceux qui vont faire bouger les choses : François, Eusèbe et Lisa, pas toujours copains mais qui vont s'unir pour résister aux nazis. Et c'est bien joué de leur part car qui pourrait croire que les sabotages et les messages adressés aux villageois viennent de trois gamins ?

Le jeune public, à partir de 8 ans, découvrira la France des années 1940 — le travail de reconstitution est intéressant — et frissonnera aux péripéties des trois jeunes héros audacieux et astucieux auxquels il pourra sans doute s'identifier. Les parents, eux, risquent de rester sur leur faim tant la caricature des adultes, du méchant nazi au vilain collaborateur en passant par le ténébreux résistant, est appuyée. Il n'empêche que *Les Enfants de la Résistance* mérite d'être vu en famille pour faire connaître aux plus jeunes une page sombre de notre Histoire.

- **Les Enfants de la Résistance** de Christophe Barratier (France, 1h41) avec [Lucas Hector](#), [Nina Filbrandt](#), [Octave Gerbi](#)...