



[Quentin Ghomari](#) est en concert avec son trio, Ôtrium, et un invité, [César Poirier](#), samedi 21 février au [Clos des fées](#) à Paluel. Le trompettiste, un des [Vibrants défricheurs](#), interprète les titres de son nouvel album, *Deuxième Mouvement*.

Depuis vingt ans, Quentin Ghomari met son talent au service d'autres musiciens. Ce qui nourrit son langage musical. Avec quelques Vibrants défricheurs, le trompettiste de jazz est aussi à l'initiative de la formation de Papanosh. Puis, il a ressenti le besoin de mener « *une réflexion sur la musique* » et d'être dans « *un moment introspectif* ». Les périodes de confinement ont été propices à l'écriture et à « *la recherche d'un son. Quand on écrit de la musique, cela revient à s'arrêter quelque part. Cependant, le son est en perpétuelle évolution avec le temps* ».

Première pause avec la sortie d'un premier album éponyme dans lequel il se joue d'une traduction musicale avec son trio, Ôtrium. Quentin Ghomari vient de compléter sa discographie avec *Deuxième Mouvement* à l'écriture plus spontanée.

Le mouvement, c'est celui de la vie, celui d'un cheval au galop, celui d'un skate qui roule, celui encore d'une cascade. Plusieurs tableaux se succèdent dans cet album où se mêlent onirisme et mélancolie et qu'il joue samedi 21 février au Clos des fées avec son ensemble Ôtrium, composé de [Yoni Zelnik](#), à la contrebasse, et d'Antoine Paganotti, à la batterie, et un invité, le saxophoniste et clarinetiste, César Poirier.

Dans *Deuxième Mouvement*, le jazz de Quentin Ghomari garde cette même élégance. Pas de fioritures, juste la mélodie. « *Je suis très sensible au silence et j'aime être dans une économie de moyens. En tant que sideman, je joue dans des formations plus grandes et on n'entend pas toujours la même chose. Dans ce deuxième album, j'ai voulu revenir à l'essentiel. Là, je suis dans l'instant comme un funambule sur un fil. J'aime beaucoup cette prise de risque* ». Cet album est aussi une suite de variations qui invitent au rêve ou à la méditation.

Infos pratiques

- Samedi 21 février à 18h30 au Clos des fées à Paluel
- Concert gratuit
- Réservation au 02 35 99 25 46 ou à [réservations.closdesfees@mairie-paluel.fr](mailto:reservations.closdesfees@mairie-paluel.fr)