

Les 6 et 7 mars, des voix vont résonner dans plusieurs lieux du Préau à Vire. Ce sont des voix de femmes pour faire entendre des mots de femmes. Aurélie Van den Daele les a réunis dans cette déambulation, *J'écris et je te dis pourquoi*.

Qu'est-ce qui motive à écrire ? Les réponses sont aussi nombreuses que leurs autrices. C'est en effet à des femmes qu'Aurélie Van Den Daele a posé cette question. Treize artistes, Bibiche Tankama N'Sel de la République démocratique du Congo, Gaëlle Bien-Aimé de Haïti, Alison Cosson, Maud Galet-Lalande, Alison Curtelin et Léa Miguel de France métropolitaine, Marie Darah de Belgique, Daniely Francisque de Martinique, Halima Hamdane du Maroc, Nathalie Hounvo Yekpe du Bénin, Hala Moughanie du Liban, Emmelyne Octavie de Guyane et Johanne Parent du Canada, se sont penchées sur ce sujet philosophique.

« *J'ai reçu treize réponses différentes et très fortes*, se réjouit la metteuse en scène, directrice du théâtre de L'Union, CDN du Limousin à Limoges. *Ce sont des femmes qui ne se connaissent pas. Pourtant, toutes ces réponses se répondent. Le point commun : c'est une urgence à dire ce qui est caché. Écrire est un geste de visibilisation, de défense de ce qui est tu et ne peut exister. Alors, tout cela prend de la valeur et c'est un enjeu du futur.* » Ces femmes partagent également le plaisir d'écrire et parlent de ce geste politique.

Une sororité

C’est la première fois qu’Aurélie Van Den Daele lance un tel appel. « *Je ne procède jamais de cette manière. Je pars toujours d’un texte qui résonne en moi.* » Pour cette nouvelle création, *J’écris et je te dis pourquoi*, présentée les 6 et 7 mars au Préau à Vire, elle a répondu à une commande de Hassane Kassi Kouyaté, directeur des Francophonies, soucieux du manque de parité dans son festival.

Impensable pour la metteuse en scène de jouer ces textes dans un dispositif frontal lors d’une simple lecture. « *Ils n’auraient pas été écoutés. Ils ont besoin d’être dits dans une certaine intimité. C’est le fond qui a guidé la forme.* » Alors Aurélie Van Den Daele a pensé à Virginia Woolf et imaginé des chambres d’écho. *J’écris et je te dis pourquoi* est une déambulation dans neuf espaces différents du Préau. Un casque sur les oreilles, le public reçoit ces paroles qui prennent corps avec Sumaya Al Attia, Claire Gaudriot, Isabelle Girard, Léa Miguel, Marie Quiquempois et Diane Villanueva.

De cet acte solitaire qu’est l’écriture, Aurélie Van Des Daele a souhaité « *créer de commun. Nous allons marcher ensemble.* » Il y a aussi une forme d’engagement dans ce spectacle empreint de sororité, de joie et de force de vie.

Infos pratiques

- Vendredi 6 et samedi 7 mars à 20 heures au Préau à Vire
- Durée : 1h50
- Tarifs : 16 €, 5 €
- Réservation au 02 31 66 66 26 ou en ligne