



Pour *Les Contes du pommier*, au cinéma mercredi 8 avril, [Patrik Pass Jr.](#), [Jean-Claude Rozec](#) et [David Sukup](#) adaptent des nouvelles pour les enfants, écrites par le célèbre auteur tchèque Arnošt Goldflam.

Nous sommes sûrement nombreux à avoir des souvenirs d'un séjour chez des grands-parents habitant à la campagne. Patrik Pass Jr., Jean-Claude Rozec et David Sukup nous invitent à vivre une partie de campagne où des enfants attendent avec impatience le moment où leur grand-mère, bien installée sous un pommier, va leur raconter une histoire à partir de trois ingrédients — « *Pas un de plus, pas un de moins* » insiste-t-elle — que les petits doivent lui fournir : de la forêt hantée en passant par un monstre aux grandes dents ou un simple parapluie.

Avec Suzanne, Tom et Derek, le spectateur découvre ainsi trois contes, *Les Trognons de pommes*, *Les Orphelins*, *Le Journal d'une vieille*, qui succèdent à une introduction poétique. Ce long-métrage réalisé en stop-motion est l'occasion de parler de la mort d'une grand-mère qu'on a tant aimée, de la solitude d'un grand-père en deuil, de la maladresse des enfants — le petit Tom n'a pas bien compris qu'il ne reverrait pas sa grand-mère — mais aussi de leur faculté de redonner goût à la vie comme Suzanne qui du haut de ses 8 ans, s'improvise à son tour conteuse.

Parfait pour les vacances, ce joli film mêle fantastique et merveilleux autour d'une situation bien réelle qui unit les familles. Alors profitez-en pour partir à la découverte d'un chat magique, d'un jardin aux allures de jungle, du roi des oiseaux...

- **Les Contes du pommier** de [Patrik Pass Jr.](#), [Jean-Claude Rozec](#), [David Sukup](#)
(France, République tchèque, Slovaquie, Slovénie, 1h10)
- À partir de 6 ans