



Après une résidence dans un service addictologie, Thomas Quillardet raconte son expérience et les rencontres avec les patients et le personnel soignant. *En Addicto* est un seul en scène présenté vendredi 10 avril à l'espace régional de formation des professions de santé à Rouen pendant le festival du [CDN de Normandie-Rouen](#), [En Quête de soin \(et de justice, toujours...\)](#).

Un ou une artiste rencontre un service de soin. Thomas Quillardet a accepté cette proposition de résidence à l'hôpital faite par le [Festival d'automne](#) à Paris. L'auteur et comédien a choisi le service addictologie. « *Au départ, je ne savais pas très bien pourquoi. C'est un peu le hasard. J'en avais une vision assez abstraite et lointaine et cela a suscité ma curiosité. Néanmoins, ce qui est intéressant dans ce service, c'est le temps long que passent les soignants avec les patients.* »

Thomas Quillardet a partagé le quotidien d'un hôpital pendant six mois. Sans penser à un éventuel objet artistique. « *Six mois, ce n'est pas rien. J'y allais deux*

fois par semaine. Cela crée une habitude et permet d'établir une relation de confiance. Je ne voulais pas que tout le monde se sente observé parce que l'on a quand même une posture d'enquêteur. Alors j'ai beaucoup parlé. J'ai vécu des moments de convivialité. » Le comédien a également mené des ateliers d'écriture avec les patients.

Puis est venue l'idée d'écrire un texte. *« L'addictologie est basée sur la parole qui fait soin. Et la parole fait aussi théâtre. »* Dans *En Addicto*, joué vendredi 10 avril au CHU à Rouen, Thomas Quillardet fait le récit de personnes aux vies cabossées, de soignants et soignantes, éreintés, qui croient en la force du collectif. Assis sur une chaise, il porte ainsi seul les mots d'une trentaine de personnages dans ce faux dialogue. *« C'est une polyphonie. Je ne marque pas les différentes voix mais j'emploie diverses manières de parler. C'est le chant de l'addictologie. »* Un chant, plein d'humanité, difficile à interpréter pour le comédien. *« Il demande une mobilisation générale. Néanmoins, quand je le joue, le bonheur est là. »*

Infos pratiques

- Vendredi 10 avril à 16h30 à l'espace régional de formation des professions de santé, 14, rue du Professeur W-M Stewart à Rouen
- Durée : 1h15
- Spectacle gratuit
- Rencontre avec Thomas Quillardet à l'issue du spectacle
- Réservation au 02 35 70 22 82 ou [en ligne](#)
- Aller au spectacle en transport en commun avec le [réseau Astuce](#)