



Road To Dance. Danser pour dépasser les angoisses ressenties en raison d'ambiances anxiogènes. Pour sa release party qui se déroule vendredi 24 avril au [106](#) à Rouen avec Calling Marian, Aeon Seven et Mù avant une tournée normande, [Christine](#) invite à un moment lumineux avant une fin du monde racontée dans son nouvel album, *Road To Ruin*.

Il y a une suite logique. Sur les deux précédents albums, *Atom From Heart* et *Echoes From Dawn*, Christine évoquait cette marche vers les catastrophes tout en laissant néanmoins une lueur d'espoir. Dans ce troisième disque, il n'y a plus cette petite flamme. Elle s'est en effet éteinte après avoir beaucoup vacillé. Sorti le 10 avril 2026, *Road To Ruin* raconte le chaos.

« Avant, l'effondrement était fantasmagorique. C'était un trip pour illustrer une facette du monde, explique Nicolas Lerille de Christine. Aujourd'hui, la réalité a rattrapé l'imaginaire, la science-fiction. Lorsque je réfléchissais à ce nouvel album, nous étions dans la période post-covid, un moment assez bizarre parce que les

choses ont pris une tournure dramatique. L'artiste ne peut plus rester sur le côté. Désormais, je pense que son rôle doit évoluer. »

Road To Ruin est la bande son électro non pas d'une dérive vers une éventuelle fin du monde mais d'une apocalypse, illustrée par ce bout de bitume traversé par une flaque de pétrole irisée certainement par des flammes. Un visuel qui renvoie étrangement au conflit actuel. L'atmosphère de ce troisième album est tendue, même âpre. Nicolas Lerille entremêle avec une certaine densité les textures sonores de ses machines et y ajoute quelques bruits de la ville comme les sirènes.

Avec *Road To Ruin*, un album darkwave captivant et puissant, il insuffle une énergie, celle de la vie et d'une résistance. Alors, il est encore temps de danser. *Road To dance*, c'est le titre de la release party vendredi 24 avril au 106 à Rouen pour fêter la sortie de ce disque. Christine la partage avec deux de ses coups de cœur, Calling Marian et Mù, et son ancien complice, Aeon Seven, qui propose des playlists toujours savoureuses.

relikto

Danser avant le chaos



Infos pratiques

- Vendredi 24 avril à 19h30 au 106 à Rouen. Concert avec Calling Marian, Aeon Seven et Mù. Tarifs : de 18 à 11 €. Réservation au 02 32 10 88 60 ou [en ligne](#) – **Des places sont à gagner !**
- Samedi 30 mai à 20 heures à la brasserie Spore à Gravigny
- Vendredi 10 juillet aux Vendredis électriques à Fécamp
- Samedi 11 juillet au festival Chauffer dans la noirceur à Montmartin-sur-Mer
- Vendredi 28 août au May Be Festival à May-sur-Orne
- Samedi 29 août au MKS festival à Barfleur