



**Fabien Gorgeart nous a émus avec sa *Vraie famille*. Il revient aujourd'hui avec une question essentielle : *C'est quoi l'amour ?*. Chacun trouvera peut-être sa réponse au cœur de la famille recomposée de cette sympathique comédie, Grand Prix au festival de l'Alpe d'Huez, à voir dès mercredi 6 mai au cinéma.**

L'amour et la famille sont au cœur du troisième long-métrage de Fabien Gorgeart, après *Diane a les épaules* et *La Vraie Famille*. Et cette fois, il se pose une question dont on aimerait tous connaître la réponse : *C'est quoi l'amour ?*

Ainsi, le spectateur entre dans la vie de Marguerite (Laure Calamy), installée à Rouen avec Sofiane ([Lyes Salem](#)) et leur fille Raphaëlle (Saül Benchetrit), et qui garde le contact par visio avec Léa (Céleste Brunnquell) partie à l'étranger. C'est sa fille aînée issue de son mariage avec Fred (Vincent Macaigne). Et voilà justement que Fred réapparaît dans sa vie. Chloé (Mélanie Thierry), sa future femme, voulant **se marier à l'église**, le couple doit faire annuler un mariage décidé avec légèreté. Marguerite ne voit pas d'inconvénient à rendre heureux son ex, sauf qu'il leur est

difficile de se mettre d'accord sur les raisons à fournir pour rendre possible cette annulation. Qu'à cela ne tienne, il leur est proposé de faire leur demande auprès du pape lui-même, une belle occasion pour que tous les membres de cette grande famille recomposée de se retrouver à Rome.

## À Rouen

Pour donner vie à **cette joyeuse comédie**, Grand Prix au festival de l'Alpe d'Huez, Fabien Gorgeat a choisi les acteurs pour ce qu'ils font le mieux. Laure Calamy donne son énergie et sa générosité à cette pétillante Marguerite et Vincent Macaigne, sa douceur et sa bonhomie au tendre Fred. Il fait également appel à ses comédiens de la *Vraie famille* pour compléter celle-ci. Lyes Salem, dans le rôle du compagnon de Marguerite, qui sait se faire discret tout en restant très attentif à l'évolution des relations entre ces deux ex qui se sont aimés et Mélanie Thierry qui parvient à rendre crédible et aimable cette Chloé, catholique pratiquante exigeante, dont les convictions auraient pu paraître bien désuètes. Les jeunes tirent également leur épingle du jeu : Céleste Brunnquell dans un discours final émouvant et Saül Benchetrit en mini Laure Calamy.

Le petit plus du film, c'est qu'on découvre les personnages à Rouen : « **C'est la ville où je suis né**, nous confie le réalisateur, invité du Festival du Film de Sarlat. *Mes parents sont partis quelques mois après ma naissance mais cette ville, inscrite sur mes papiers officiels, a toujours été importante pour moi, même si je n'y ai jamais vécu. Naturellement, quand on a obtenu l'aide de la Région Normandie, j'ai foncé à Rouen. C'était l'occasion de découvrir la ville aux cent clochers. Et si j'ai filmé l'église Jeanne- d'Arc, c'est parce que c'est là que mes parents se sont mariés. »*

Une jolie étape rouennaise : la caméra se balade de l'incontournable cathédrale aux Docks 76 où Marguerite vend de la lingerie, en passant par la place du Vieux-Marché avant des vacances romaines et un mariage, le tout chargé de bonne humeur et d'émotions. « *Cette question de l'amour, elle se pose dans chacun de mes films qui forment une sorte de trilogie, commente Fabien Gorgeat. L'amour d'un couple mais pas que. Comment une famille se dessine, comment l'amour n'est pas forcément lié au sang... D'ailleurs le film commence sur un couple et, plus il avance, plus il s'élargit à toute la famille qui se laisse embarquer dans l'aventure...* » Autant dire qu'on passe **un moment agréable** — tendre et drôle —

en compagnie de cette famille, plus ou moins normande.

- **C'est quoi l'amour ?** de Fabien Gorgeart (France, 1h48) avec [Laure Calamy](#), [Vincent Macaigne](#), [Lyes Salem](#)...