

Manu Payet donne de sa personne pour jouer le bon père et le bon prof de *Deviens génial*, la comédie chorale de Léo Grandperret qu'il porte aux côtés de Melha Bedia et Marie-Julie Baup. C'est un film à voir dans les salles de cinéma dès mercredi 17 juin.

Pour apprécier *Deviens génial*, il faut commencer par accepter l'idée qu'un prof d'espagnol parvienne à se faire muter pour enseigner l'allemand alors qu'il ne bafouille que quelques mots de la langue germanique. Après tout, ne sommes-nous pas tous prêts à écouter des animaux parler dans les dessins animés… Voici donc que, pour son premier long-métrage, Léo Grandperret imagine un père divorcé, Mathias (Manu Payet) qui se fait muter pour **se rapprocher de sa fille** dont la maman a déménagé. Sauf que le poste à pourvoir concerne un prof d'allemand et que lui, il ne parle que l'espagnol…

« *Je ne sais pas si je pourrais devenir prof mais j**e serais prêt à changer de métier pour ne pas rester éloigné de ma fille**, ça c'est sûr !* » affirme Manu Payet, le Mathias de *Deviens génial*, venu présenter le film à Rouen, aux Pathé Docks 76. « *Je suis fasciné par la parentalité et les erreurs que l'on peut commettre en tant que parent,* ajoute le réalisateur, *d'où cet antihéros dont le seul crime est de vouloir se rapprocher de son enfant. Ce qui fait qu'on peut lui pardonner*

beaucoup de choses. » Reste à savoir combien de temps la supercherie va-t-elle durer ?

Des souvenirs

En tout cas, pour le spectateur, la blague durera au moins le temps d'un voyage scolaire que Mathias entreprend avec l'aide d'une très sympathique prof de musique (Marie-Julie Baup) et de la très maladroite responsable d'un comité de jumelage franco-allemand (Melha Bedia). Ce **voyage aux aléas multiples** prend le temps d'installer les personnages, de sourire autant du stress des uns que des découvertes des autres, de quoi se remémorer quelques bons ou mauvais souvenirs pour le spectateur qui a vécu l'expérience…

« Je n'ai pas fait de voyages scolaires puisque, à La Réunion, il aurait fallu prendre l'avion, évoque Manu Payet*, mais je suis un enfant des colos. J'en ai fait énormément. Après, j'ai été mono. Maintenant, je suis mono en chef : je suis papa. Cependant, l'idée d'envoyer ma fille en colo, c'est encore compliqué pour moi. »* « *Les générations de parents ont beaucoup changé*, complète Léo Grandperret. *Avant, il était normal d'envoyer ses enfants en colo pendant un mois. Aujourd'hui, ça paraît presqu'inimaginable aux parents de se séparer de leurs enfants aussi longtemps. Ça va avec la distance kilométrique de liberté qu'on laisse aux enfants. J'ai lu qu'**aujourd'hui, c'est 400 mètres** alors qu'au début du siècle, c'était 9 kilomètres… »*

Dans *Deviens génial, l*es parents sont totalement absents. Car, finalement, la vraie question du film c'est plutôt : c'est quoi un bon prof ? : *« Pour moi, Mathias n'est pas un bon prof d'allemand. C'est un bon prof tout court*, » insiste Manu Payet. *« Un prof est censé nous rendre meilleur,* confirme Léo Grandperret*. Et meilleur, ça ne veut pas dire forcément mettre 19 sur 20 dans la matière qu'on enseigne*. ***Meilleur, ça veut dire se poser les bonnes questions** au bon moment et se dire qu'on vaut quelque chose. Même si on ne vaut rien dans ladite matière. Aujourd'hui, malheureusement, il y a une invisibilisation de cette profession que je trouve dommageable c'est pourquoi ce film est aussi un hommage aux professeurs. »*

Vous l'aurez compris, pour ses élèves, Mathias devient un prof tout simplement génial !

- **Deviens génial** de Léo Grandperret (France, 1h35) avec Manu Payet, Melha Bedia, Marie-Julie Baup…