



22 : c'est le nombre de spectacles programmés lors de [RéciDives](#) — avec 62 représentations. Le festival du [Sablier](#), dédié à la marionnettes et aux formes animées, fête cette 40e édition du 8 au 11 juillet à Dives-sur-Mer.

RéciDives, le festival du Sablier, propose sa 40e édition du 8 au 11 juillet à Dives-sur-Mer. Toute son histoire est racontée dans une exposition à la médiathèque Jacques-Prévert. Une histoire marquée par « *un engagement politique. Après la fermeture de l'usine Tréfinmétaux à la fin de l'année 1985, la municipalité a souhaité mettre en place un événement culturel, comme un rebond positif à cette mauvaise nouvelle* », rappelle Anne Decourt, directrice du Sablier. De multiples archives, photographies, vidéos et affiches, parcourent toutes ces années ponctuées **de grandes étapes** comme la réhabilitation du beffroi à Dives-sur-Mer pour accueillir les artistes en résidence, la fusion avec le théâtre Jean-Vilar à Iles pour créer Le Sablier et le centre régional des arts de la marionnette, le label centre national de la marionnette.

Anne Decourt explique également une telle longévité par « *l'adhésion du public* », la défense de « *valeurs fortes comme l'éducation populaire, les droits culturels et le*

soutien aux artistes. » La directrice du Sablier ajoute « **le génie des artistes.** » Pendant ces quarante ans, la création s'est considérablement renouvelée. « *Les formes sont variées et s'adressent à tous les âges. Dans l'art de la marionnette, nous avons assisté à un croisement avec le théâtre, la danse, le cirque et les arts visuels. Il y a eu **beaucoup d'innovation, beaucoup d'inventivité.** Les artistes ont bricolé au sens artisanal du terme. Dans les propos, il y a aussi plus de profondeur, de poésie et d'humour.* »

Une dernière

22 spectacles sont programmés lors de ce RéciDives. La compagnie Portés disparus joue *Badmobil*, une création sur les peurs et les phobies et sur la manière de s'en préserver. [Les Maladroits racontent Une Histoire autrichienne](#), bouleversante. Avec Les Philosophes barbares, c'est *Tout ou rien* avec le Gang Kelly. Ariel Dorion s'est penché sur *Le Paradoxe du chat*. Toutito Teatro ouvre le musée des « souris à dent », l'aventure de la première dent de lait. *L'Ours* de la compagnie Index est une fable philosophique sur le sens de l'existence. Il y aura une *Éclipse* avec Léo Rousselet. La compagnie Bakélite (en photo) tente *L'Amour du risque*, un dîner aux chandelles avec de multiples imprévus. En clôture, la Big Up fait son show. Lulu et sa bande de marionnettes invitent à un karaoké géant.

Cette 40e édition de RéciDives est la dernière que signe Anne Decourt après quatorze années passées à la direction du Sablier. « **Il faut savoir passer la main.** *Le Sablier, qui est un beau terrain de jeu, va bien. Je suis heureuse du bilan et il a la forme que je souhaitais. Il aura un nouveau souffle.* »

Infos pratiques

- Du 8 au 11 juillet à Dives-sur-Mer
- [Programmation de RéciDives](#)
- Tarifs : de 10 à 6 € – certains spectacles sont en accès libre
- Réservation au 02 31 82 69 69 ou à billetterie@le-sablier.org