



Les tableaux de [Jérémy Liron](#) sont exposés jusqu'au 30 août dans une [galerie Duchamp](#) redessinée pendant le festival [Normandie impressionniste](#). D'un côté, ses peintures, de l'autre, des œuvres d'artistes qui influencent son travail et nourrissent sa réflexion.

Direction le sud avec Jérémy Liron. Le peintre donne quelques indications : le bleu intense du ciel, une terre ocre, une végétation singulière avec les pins, les figuiers, les aloès et les cactées, l'architecture provençale, les ambiances contrastées... S'il est aisé et agréable de ressentir un apaisement face à ces tableaux, le regard est cependant **troublé**. Les paysages de Jérémy Liron n'apparaissent pas comme naturels. L'artiste se joue en effet des formes, des lignes, des perspectives, des couleurs et des lumières.



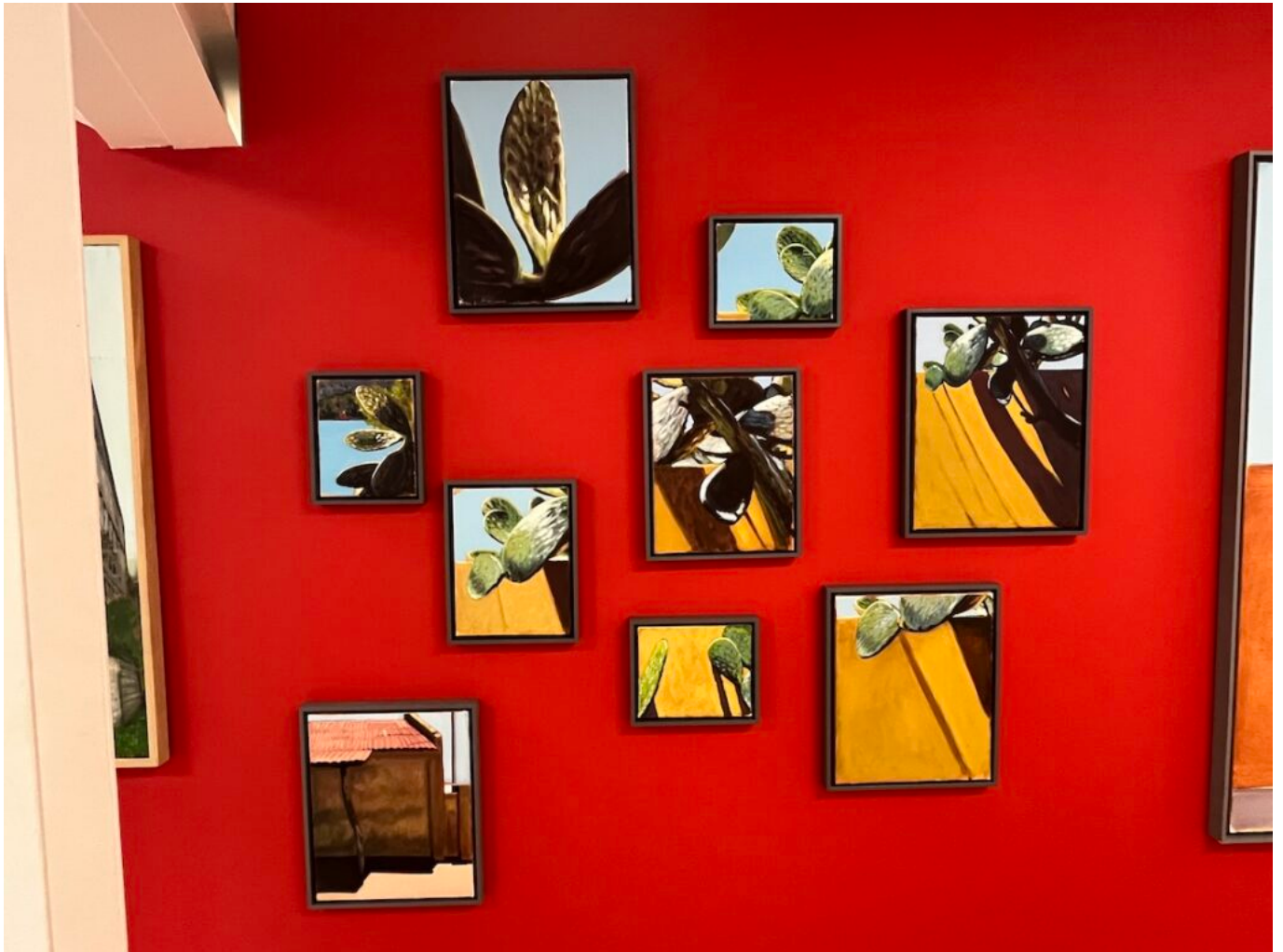


Le jardin, c'est le sujet qui anime Jérémy Liron depuis vingt-cinq ans. Et **il est clos**. Un choix qui lui permet de projeter des sensations, des émotions, peut-être des souvenirs. Comme sur un tableau qui a une surface définie. Dans ces jardins, sans présence humaine, les murs dessinent des espaces autant que les arbres et les plantes.

Comme *Alice au pays des merveilles*, le public est invité à aller découvrir ce qui se cache derrière le mur. Pour cette exposition, *Hortus Conclusus*, présentée jusqu'au 30 août, la galerie Duchamp à Yvetot transforme aussi son espace. Les deux grandes salles sont traversées en diagonale d'une longue cimaise. D'un côté sont accrochés les tableaux de Jérémy Liron. De l'autre se trouve une collection d'œuvres, anciennes et récentes, d'artistes connus — comme Valérie Sonnier, Marc Desgrandchamps, Fernand Léger — ou anonymes, de divers formats — affiches, dessins, photographies, cartes postales, peintures, tapisserie, assiette... Toutes, en lien avec le thème du jardin, permettent aussi de les associer selon **le jeu de mots-valises**. Elles forment un étonnant cabinet de curiosités qui entre en écho avec le travail du peintre.









Infos pratiques

- Jusqu'au 30 août, le mercredi de 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 18 heures, du jeudi au dimanche de 14 heures à 18 heures, à la galerie Duchamp à Yvetot
- Entrée gratuite
- Renseignements au 02 35 96 36 90 ou [en ligne](#)