



points de suspension, ce sont deux installations de Céleste Boursier-Mougenot à découvrir jusqu'au 30 août au [Frac Normandie](#) à Caen avec le [festival Normandie impressionniste](#). Avec ce plasticien et musicien, le rêve se poursuit en haut de la côte Sainte-Catherine à Rouen.

C'est la lumière éclatante qui attire tout d'abord l'œil. Il y a ensuite ce portique, haut de quatre mètres, avec ces **huit balançoires**. Le cloître du Frac Normandie à Caen, un bâtiment du XVII^e siècle, est transformé en une vaste étendue de verre et un terrain de jeu musical. « *C'est la première fois que je viens dans cette ville. J'ai été séduit par cette cour un peu délaissée.* » Celle-ci a rappelé à Céleste Boursier-Mougenot le son des cloches. « *Quand elles sonnent, elles me font penser aux balançoires.* » Des souvenirs d'enfance peut-être.

Dans ce cloître, le plasticien et musicien a installé deux œuvres, *plage* et *envolée*, jusqu'au 30 août dans le cadre du festival Normandie impressionniste. La première recouvre l'espace de 900 m² d'une couche de morceaux de verre pilés. Se balader dessus — impossible de se blesser — c'est comme flâner sur une plage de galets. Les sensations sont identiques. *envolée* est une sculpture sonore et ronde à laquelle sont accrochées huit balançoires et **huit cloches anciennes**, chinées çà et là. Pour

entendre leur son, différent, le visiteur doit se balancer. Une partition unique se joue ainsi à un ou une, ou à trois ou à huit.

Dans la salle d'exposition du Frac, Céleste Boursier-Mougenot propose *cameraobscura*. Là, le visiteur peut faire une pause, s'installer sur les balancelles et observer le décor du cloître qui s'étend autant sur les murs que sur le sol, mais **à l'envers**. Il a les pieds dans le ciel. Une autre façon de contempler un paysage et de rêver.

Avec *points de suspension*, présentée aussi en haut de la côte Sainte-Catherine à Rouen, Céleste Boursier-Mougenot poursuit son travail sur le lien entre sculpture, musique et mouvement et place le visiteur au centre de ses créations.



Infos pratiques

- Jusqu'au 30 août, du mercredi au dimanche de 14 heures à 18 heures, au Frac Normandie à Caen
- Entrée gratuite
- Renseignements au 02 31 93 09 00 ou [en ligne](#)