



L'eau et les fleurs du printemps s'entrelacent dans cette vidéo projetée sur un écran installé jusqu'au 31 août dans le hall de la gare de Rouen. *À Fleur de mer* est une création de Jacques Perconte qui expose [À Fleur de forêt au musée Michel-Ciry à Varengeville-sur-Mer](#) pendant le [festival Normandie impressionniste](#).

Impossible de ne pas remarquer cet écran géant installé à l'entrée — ou à la sortie — de la gare à Rouen. Jusqu'au 31 août est projetée *À Fleur de mer*, une création de Jacques Perconte, tel un tableau vivant et vibrant dans une esthétique proche des peintres impressionnistes. La mer se dessine selon les mouvements des vagues, dans des nuances de bleus et de verts, parsemés d'une écume blanche. Elle se fond dans un paysage d'une campagne fleurie qui évolue dans une même danse en fonction du souffle du vent.

En résidence durant le printemps et l'automne 2025 au musée Michel-Ciry à Varengeville-sur-Mer où il expose des impressions, *À Fleur de forêt*, Jacques Perconte a posé sa caméra sur les falaises du pays de Caux et dans les terres pour

créer *À Fleur de mer*. L'artiste explore à nouveau les formes, les couleurs et leur vibration pour composer une vidéo où n'apparaîtrait qu'une seule image variant de manière constante et hypnotique.



Infos pratiques

- Jusqu'au 31 août dans le hall de la gare à Rouen
- gratuit