



Une bande d'acrobates se retrouve dans la rue pour raconter *Les Petites Épopées*. C'est le nouveau spectacle de la compagnie [Le Doux Supplice](#) à découvrir les 5 et 6 septembre avec le [cirque-théâtre](#) à Elbeuf lors des Bords de Seine partagés avec [Lady Cocktail](#).

C'est une horde intrigante qui semble surgir de nulle part. La voilà dans une rue au cœur d'une foule et dans un futur, en 2050. Là, deux personnages vont se reconnaître. Ils n'ont pas oublié cette nuit en 2032, autre année d'une élection présidentielle en France. Commencent ainsi **deux histoires parallèles** qui sont évidemment liées. Ce sont *Les Petites Épopées* du Doux Supplice. La compagnie de Pierre-Jean Bréaud fait son retour à Elbeuf les 5 et 6 septembre après avoir joué la saison dernière *En attendant le grand soir*.

Les Petites Épopées sont **une aventure acrobatique, chorégraphique et musicale** menée par huit acrobates, un clown, une comédienne et un sound designer. Pour les écrire, Pierre-Jean Bréaud s'est inspiré de *La Légende des siècles* de Victor Hugo, de *La Horde du contrevent* d'Alain Damasio, de *L'Homme révolté* et du *Mythe de Sisyphe* d'Albert Camus. « Nous avons un intérêt pour l'épique. Ce qui peut apparaître comme quelque chose de lointain. Néanmoins, cette référence à la mythologie nous permet de parler du présent. Comment pouvons-nous nous

préparer à tout lorsque l'on se projette en 2027 ? Qu'est-ce qui nous assaille et nous traverse ? », s'interroge le metteur en scène et acrobate.

Une autre écriture

Alors *Les Petites Épopées*, c'est histoire de l'humanité. Et la horde, « **une armée d'amoureux** », qui évolue en multipliant portés et voltiges au milieu du public sur une bande de 25 mètres de long. Pour cette nouvelle création, Pierre-Jean Bréaud a souhaité une autre écriture, « *plus radicale dans l'acrobatie et douce dans le rythme. Cela donne à vivre autre chose et permet de voir tous les détails, de construire des postures plus graphiques. Nous ne sommes pas non plus dans le non-cirque. J'aime cette notion de vertige et de dépassement de soi. Cela nous rend encore plus vivants.* »

Ces super héros partent ainsi « *en quête de puissance* » et de liesse. Ils devront **éveiller une envie chez le public**. Celle de se laisser emporter dans un récit, dans une joie des luttes, dans un élan collectif et poétique.

Infos pratiques

- Le Doux Supplice : samedi 5 septembre à 16h30 et dimanche 6 septembre à 15h30 rue Pierre-Brossolette à Elbeuf. Durée : 1h15. À partir de 8 ans
- Lady Cocktail : samedi 5 septembre à 18h15 et dimanche 6 septembre à 17h15 au cirque-théâtre à Elbeuf. Durée : 1h10. À partir de 4 ans
- Spectacles gratuits
- Sans réservation