Ce sont des autrices qui ont été, pour la plupart, oubliées. Le musée national de l'Éducation à Rouen dresse le portrait de plusieurs femmes de lettres qui ont écrit pour les enfants. C'est à découvrir dimanche 20 septembre au centre de ressources lors des Journées du Matrimoine.

Sur les 950 000 pièces réunies dans les réserves du musée national de l'Éducation à Rouen, environ **60 000 sont des livres** publiés pour les enfants et les adolescents. Plusieurs d'entre eux ont été écrits par des femmes. Des autrices de siècles différents qui ont été, pour un grand nombre d'entre elles, invisibilisées, oubliées et reléguées dans un genre considéré alors comme mineur.

Lors des Journées du Matrimoine, Nicolas Coutant, directeur-adjoint du musée, a souhaité les remettre à l'honneur le temps d'une visite commentée en présentant quelques ouvrages, anciens et contemporains. Ces femmes ont fait et font **l'histoire de la littérature jeunesse**. Comme Jeanne-Marie Leprince de Beaumont, née en 1711 à Rouen. Cette romancière a écrit de nombreux contes dont *La Belle et la bête*. Comme aussi Zénaïde Fleuriot (1829-1890), écrivaine bretonne, avec un regard très conservateur, qui a publié 83 romans pour la

jeunesse et reçu des prix littéraires.

LA BELLE ET LA BÊTE. — LES TROIS SOUHAITS. 703.
Imp. de Ch. Pellerin à Epinal. (Déposé).

Parmi ces femmes, il y a aussi la Comtesse de Ségur (1799-1874). « *Cette femme de lettres française a commencé à écrire vers 50 ans. Elle l'a fait pour ses petits-enfants et a réussi à s'imposer dans le monde littéraire.* ***C'est pour elle que la collection La Bibliothèque rose a été créée****. Elle a réussi à s'imposer et a écrit une œuvre bien plus complexe que l'on imagine* ». Il ne faut pas oublier Selma Lagerlöf, écrivaine suédoise (1858-1940), qui a inventé le personnage de Nils Holgersson voyageant sur une oie. « *Elle a été la première femme prix Nobel de littérature en 1909* », rappelle Nicolas Coutant.

Sur la liste des écrivaines pour les enfants, difficile de ne pas inscrire J. K. Rowling, autrice à succès des aventures de Harry Potter, qui explore le monde des sorciers. Comme Marie-Aude Murail, née au Havre. Invitée d'honneur du festival du livre de jeunesse en 2024, l'autrice aborde des thématiques contemporaines et teinte ses romans pour le jeune public d'humour, de subtilité et de bienveillance. Pour Nicolas Coutant qui sera le guide de cette visite, « ***toutes ces femmes ont des vies de roman.*** »

Infos pratiques

- Dimanche 20 septembre à 10 heures au centre de ressources du musée national de l’Éducation, 6, rue de Bihorel à Rouen
- Durée : 1 heure
- Visite gratuite
- Réservation en ligne