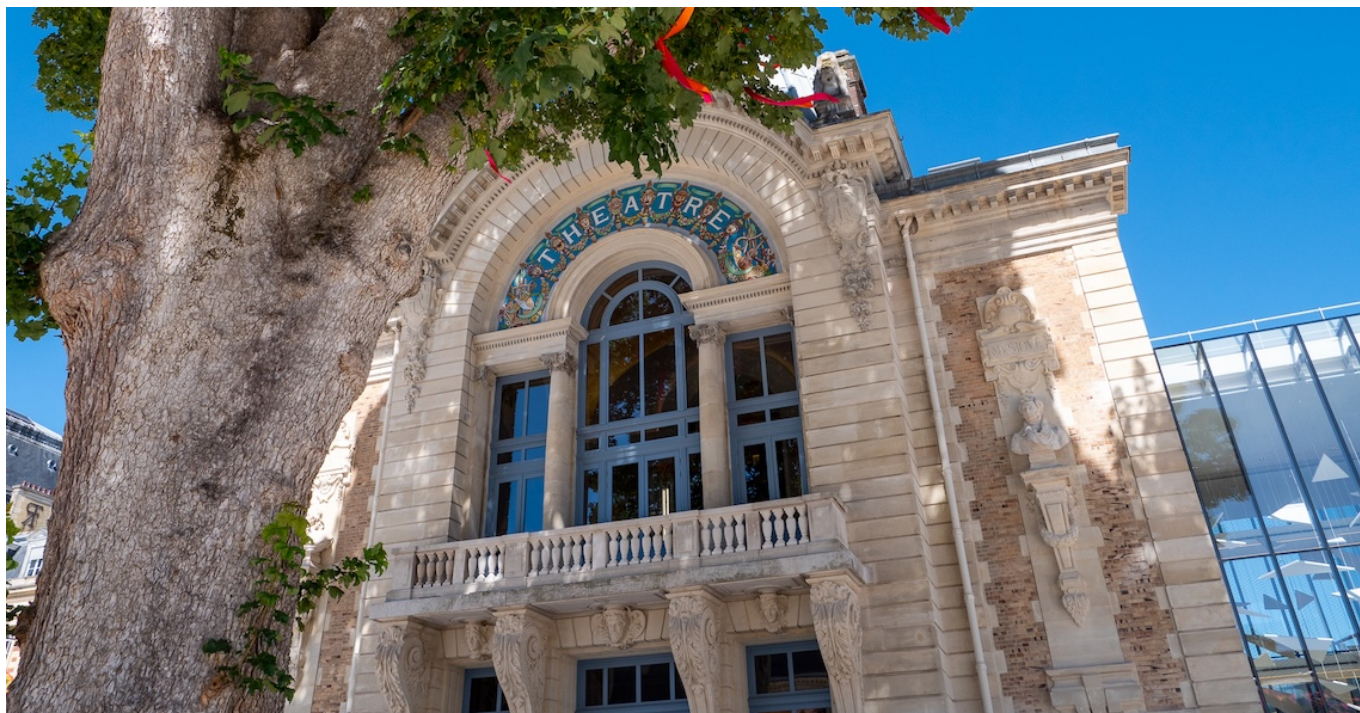




Les rumeurs courraient et les décisions sont tombées. [Le Tangram](#) à Évreux subit une baisse de ses dotations financières à partir de l'année 2027 et son conseil d'administration n'a pas souhaité renouveler le mandat de la directrice, Valérie Baran. C'est une nouvelle période d'incertitude qui commence pour l'équipe.

– 10 % pour la ville d'Évreux, – 16,7 % pour Évreux portes de Normandie, – 10 % pour le Département de l'Eure, – 15,2 % pour la Région Normandie, – 11,5 % pour l'État — un pourcentage auquel il faut ajouter un nouveau gel de 5,5 %. Ce sont les baisses des contributions décidées par les différents partenaires du Tangram à Évreux à partir de l'année 2027 et prochainement inscrites dans les nouveaux statuts de l'EPCC (établissement public de coopération culturelle avec la scène nationale d'Évreux, Le Kubbb, la salle de musiques actuelles, et Le Cadran) qui a 10 ans en 2026. L'anniversaire n'est pas joyeux.

Cela représente une enveloppe de 354 300 € sur un budget total de 3,8 millions €. À côté des coûts incompressibles, comme les fluides, la maintenance, la sécurité, il y a **deux variables d'ajustement**. La première reste la part artistique. Ce sera une diminution de 40 % de la somme allouée chaque saison pour les futures créations. Aussi la masse salariale avec une équipe du Tangram qui se retrouve encore dans une période d'incertitude et d'inquiétude.

Pas de festival des AnthroPoScènes

Cette décision — la Ville d'Évreux et le Département de l'Eure n'ont pas répondu à nos sollicitations — arrive alors que le bilan du Tangram a été salué avec ses 70 000 à 75 000 spectatrices et spectateurs chaque saison. Les chiffres de cette rentrée sont également **encourageants** : 26 000 places vendues et un taux de remplissage de 60 %. Pourtant, Valérie Baran, la directrice arrivée en septembre 2019, a présenté fin août un nouveau projet qui n'a pas été retenu par les partenaires du Tangram. Elle ne sera pas reconduite dans ses fonctions pour un troisième mandat qui devait commencer à la rentrée 2027.

Les conséquences : à cette période de l'année, dans toutes les structures culturelles, les spectacles sont programmés jusqu'à la fin du mois de juin 2027 et les dépenses, engagées. Sauf, au Tangram, les rencontres, les ateliers et autres animations des AnthroPoScènes. Le festival n'aura donc pas lieu en mai 2027. Et la rentrée pourrait ne pas se faire en septembre 2027 mais en janvier 2028.