

« Terminator 2 Unplugged » est une transposition du blockbuster américain dans un seul-en scène sans technique : sans musiques enregistrées, sans effets lumineux, sans décors et sans costumes. Sans rien. En « sauvegardant » dans son corps et dans sa mémoire ce qu'il considère être le plus grand film d'action de tous les temps, Aurélien Arnaud est en mesure de le projeter directement dans la conscience du public, même dans un monde sans électricité, et donc sans cinéma.

- Lisez l'article
- Mardi 17 et mercredi 18 novembre, à 20 heures,à l'Etincelle – Chapelle Saint-Louis, Rouen
- Merci de préciser pour quelle date vous jouez dans votre commentaire.
- Durée : 1h20
- À partir de 12 ans