



Pour la plupart oubliées de l'Histoire, elles ont pourtant laissé à la postérité des œuvres qui auraient pu s'appeler chefs d'œuvres, témoins de leurs parcours de vie que les encyclopédies ont oublié de consigner. Elles, ce sont ces femmes italiennes, qui durant le XVII^e siècle ont composé avec leur âme et leur talent, avec la musique comme unique source d'expression dans un monde où, souvent, leur génie n'était pas reconnu : Francesca Caccini (1587-1641), Francesca Campana, Barbara Strozzi (1619-1677), Isabella Leonarda (1620-1704) et Antonia Bembo (1643-1715). Les Kapsber'girls, au fil de ce programme ponctué de récits biographiques, dressent un portrait musical de ces cinq femmes compositrices italiennes, qui parmi tant d'autres, ont participé à l'histoire de la musique.

- Mercredi 19 août à 20 heures, à l'[église Saint-Valery à Varengueville-sur-Mer](#)
- gratuit pour les moins de 18 ans