



Rock in the Barn présente une 17ème — et dernière — édition les 11 et 12 septembre 2026. Une ultime parenthèse dans le décor si singulier du Parc des Tourelles de Vernon, où une quinzaine de groupes feront frémir une dernière fois la Seine et les vieilles pierres du château. Une programmation fidèle à l'ADN du festival : un mélange de folk, indie pop, rock, post-punk et électro... accompagné de

bières artisanales et de saveurs locales.

Côté scène internationale, l'indie lo-fi intime de **Milo Korbenski**, les envolées théâtrales du collectif londonien **The Orchestra (For Now)**, le paysage électro-organique des berlinois de **AFAR**, ou encore les explosifs **Crows...** La scène française ne sera pas en reste avec le clubbing politique et jubilatoire de **Dombrance**, les compositions sensibles de **Michelle Blades**, l'indie-rock incandescent de **Vera Daisies**, ou encore **Chest.**, **Carmen Sea et Carnage Piknik**, qui feront bien monter la tension. Entre chanson alternative et échappées poétiques, **Arthur Fu Bandini** et **Mon cher Guy** viendront compléter cette traversée musicale...

Fidèle à son engagement, le festival mettra aussi à l'honneur la scène normande avec **La Mante**, artisan d'une pop surréaliste et délicatement tortueuse, **Marianne Perrudin**, sa folk introspective et lumineuse ainsi que de jeunes talents issus du tremplin RITB.

Deux jours pour danser, découvrir, se retrouver et célébrer ensemble tout ce qui a fait l'âme de **Rock in the Barn**.

- Vendredi 11 et samedi 12 septembre, à Vernon, Château des Tourelles
- Des pass 2 jours sont à gagner