

« Intimacy » est une histoire de rencontres, celle du danseur **Germain Zamb**i et du musicien **Florentin Ginot**, et celle du choc entre reliques musicales et le Krump, cette danse si intense venue tout droit du Los Angeles des années 2000.

À l'origine des musiques présentées tout au long de la soirée, un voyage dans des collections de chants et danses populaires anciennes, qui ont traversé les siècles de manière orale, venant de Galice à la Renaissance, Écosse et Irlande au XVIIe siècle. Florentin Ginot a arrangé ce répertoire pour sa contrebasse et quelques instruments traditionnels. Il accompagne ces *Songs* de reliques musicales filtrées par ses samplers et effets modernes.

Un dialogue avec le passé que Germain Zambi accroche, module et fait tourner au sein de la figure du cercle.

- Vendredi 6 novembre, à 20h30, aux 3 Colombiers, Notre-Dame-de-Gravenchon
- Durée : 1 heure