



Les paroles paysannes, quelles qu'elles soient, sont au cœur de ce concert mêlant musique, radiophonie et vidéo. **Antoine Pasqualini** (Monolithe Noir / batterie, synthé, chant), **Arnaud Kermarrec-Tortorici** (Mnemotechnic / basse, chant), **François Joncour** (Poing / guitare, synthé, chant) et le collectif de vidéastes **La Rocade** élaborent un spectacle hybride mettant en lumière une parole souvent négligée : celle des paysannes et paysans d'aujourd'hui et de demain. À l'aide de nombreux interviews, les artistes s'engagent dans une démarche d'enquête préalable au spectacle, visant justesse et réalisme.

En s'appuyant également sur l'enquête journalistique de **Nicolas Legendre**, « Silence dans les champs », les trois musiciens et le vidéaste de **Fourches** portent le message indispensable des lanceuses et des lanceurs d'alertes auprès du plus grand nombre tout en évoquant le monde paysan.

- Jeudi 8 octobre, à 19h30, au 106, Rouen, en collaboration avec l'Étincelle, théâtre de la Ville de Rouen