



Récompensé dans de grands concours internationaux, le quatuor Ardeo nous propose trois œuvres majeures de romantiques russes et allemands : Alexandre Borodine, chimiste dans le Saint-Pétersbourg du 19^e siècle, où il composait ses nocturnes tard le soir entre expériences et enseignement, donnant à sa musique une douceur méditative ; Ludwig van Beethoven dans la Vienne impériale où les mécènes aristocrates soutiennent la création musicale ; et Félix Mendelssohn dans l'Allemagne cultivée du romantisme naissant, portée par les salons, l'éducation humaniste et le renouveau de la musique de chambre.

- Lundi 3 août, à 20h30, au musée Michel-Ciry, Varengeville-sur-Mer
- gratuit pour les - de 18 ans