



Aujourd'hui, Jean Rondeau immerge au coeur du mystère musical de Louis Couperin (vers 1626-1661). Libres préludes comme des fruits du luth, pièces de danses méditatives, gravité intérieure et joie retenue : l'oncle Louis est à sa manière aussi admirable que son neveu François Couperin dit « le Grand ». Sous la charpente de l'église Sainte-Catherine de Honfleur, où couleurs et lumières sont comme des accents dans le flux de la musique, le clavecin de Louis Couperin dans le goût de Jean Rondeau, ainsi qu'il le suggère, traverse les siècles nimbé de mérites bienvenus dans notre époque : « apaiser les corps pour vivre dans la paix avec soi-même, avec les autres, s'élever pour vaincre nos travers guerriers ».

- Samedi 1er août, à 16 heures, à l'église Sainte-Catherine de Honfleur
- durée : 1h10